

الكتاب الثاني

کذا من لاجل











بدعوة من الكاتب السياسي حمادة فراغة ويتيسق مع اللجنة  
الدائمة لجمعية التعاونية لقيم مهرجان عطايي تكريما لابن  
الخطيبين عبد الوهاب درواشه، حضره مئات من المواطنين  
بالرغم من حرارة وبوادة الطقس.

وشد الكاتب اذعاناً فصحى ما فى الفاتنة من المشاركة وهل  
سياتي بجديد. ولم يستحدث كلطيفيتم اقم كواضن اسرافيل من  
سياسي يسمى الى اعداد رسالة معينة في ظل هذا الزمن الدريعي  
الذي غلبت فيه اصوات اهل الما العربية والاسلامية. ولكن في  
النهاية حسنت امرى وهدفت لثنيين لان امتنا للمشاركة والاستماع  
اخذت انفسها بعينها. اذ فاننا نساخس امر القتل السياسي التي  
تمسكنا خطاب السياسي الفلسطيني السيد عبد الوهاب درواشه.

- الرنوش الكامل لان يطلق عليهم حزب اسرافيل
- ان احزاب الليكود والعمل لا تريد السلام. واناشي الى ان
- الويلات وانصابت حلت ايان بعد حزب العمل
- ان السماسية الاسرائيلية تهدف الى تفرغ فلسطين من

اصحابها اللث مع.

- هناك مليون ومئة ألف تشيوا بارزهيم، ونضالهم لنيل حقوقهم السياسية والاقتصادية يشكل مواصل .  
 - ان الحكومات الاسرائيلية غير ملتزمة بتنفيذ اتفاقياتها ولا تستمر في اقرارها ولا على اقل تلك سوى تعاملها مع السلطة  
 - الفلسطينيون والذين يرفضونها اعطى كروب ما للارزمن  
 - حماية الناس والحفاظ على قضيتهم وعربيتهم واجب الامم  
 - ان التسرع في بناء المستوطنات وتشجيع الجدد منها يبعد  
 - عن السلام بينها  
 - ان عدو الفلسطينيين في قلب فلسطين يبلغ الآن وبعد نصف  
 - زمر من الاحتلال الصهيوني مليون ومئة ألف نسمة.  
 - ان نضجهم ما سبق الى النفاذ التالية:  
 - باقرهم من محارلات العدو الاسرائيلي معج الفلسطينيين العرب  
 - في المجتمع الصهيوني، الا ان عربيتهم وقيمتهم كانت الاقوى .  
 - ان السلام مع اسرائيل الاسرائيلي لا يمكن له ان يتحقق دون  
 - ائتمه وعدا ثانيا فهو استسلام لاملات الطرف الاقوى  
 - لا صديق للعرب في صفوف اليهود .  
 - الارض العربية كالحق طمع يهودي .  
 - ان الشعب الفلسطيني الذي طعن بعشره اضعاف ما كان عليه  
 - خلال نصف قرن سيبلغ مع منتصف القرن الحادي والعشرين ما  
 - يزيد عن عشرة ملايين وهم الامل الموعود عليه باحقاق الحق ووجه اليه  
 - اصحابه .  
 - ان حقائق التاريخ ولكل من يقرأ تاريخنا العربي والاسلامي لا  
 - بد وان يصل الي ايمان وثقافة بان الحق الفلسطيني والاسلامي في  
 - فلسطين هو الاصحاب مهما طال الزمن . ان الكيان الصهيوني في  
 - فناء . اذا ما عرف الامةي قلوبنا وعقولنا وامتنا لقوله تعالى "واعادوا  
 - ليدي ما يستعتم من ثوبه" . صديق الله العظيم .  
 - ان الشعب الفلسطيني بالرغم من المن والمصائب والويلات  
 - التي اشد به الا انه مصمم وقهجم للارادة على العدو وفي ارض  
 - انباء، والجداد والى فلسطين بل كل اتجاه فلسطين .  
 - فطيننا لنضجها الصامد المرابط على ارض فلسطين وفي ظل حكم  
 - لا يعرف للاشنة معنى ولا للحياة مظهرا سوى التلذذ على دماء  
 - شعبنا اللين .

والأقر على خدمة الله والتسبب فيها ويجعل معظم جهده للجان الفائتة مصرفاً للعمل السهل وذات البريق للتعامل والتسابق في المشاركة في الثمرات الداخلية والخارجية السياسية بينما الزبائن يستولون على وخمة أصحاحيا على أن أسلفا للتعامل والتمسك والمعالجة حتى يروى من الأمر على أن تلك الجالسيات الضالين أو أكثرها لا جد لديها وقتا ولا رغبة في مراقبة تحصيلات التائبين وقرن استعشار احوال التائبين ما يسيل على الصلوص تزوير السندات المالية وميل احوال التائبين إلى استعشارها أو إلهاء منها الصلصلة الفنية.

ورحاب أعضاء الهيئة العامة لكل نقابة  
ان يتقدموا كايامه ان الأعضاء  
التجديبات السياسية والحيوية وان  
يتشاروا الصلح والاخا والآخرى  
ختمتم وفردا لا يتوارى الاي شخص  
المصطلق للتحليل الجيد الجهد  
والبحث ان الزخام بلغة تطويرها  
والقدر على الاتصال بالثقافة الملائمة  
في العلم والاقتصاد من تجاربها  
الاستفادة من أبحاثها وإنتاجاتها  
الطبية والتطبيقية واخترار النوع  
الوسائل لاستثمار اموال الثقافة وجني  
الارباح من غير مستوى المعيشة  
والبحث العلمي والثقافة العامة

أسرة  
جريدة  
الأردن  
تهنئ  
فأبوة

الدكتور مأمون مغايرة  
مدير مستشفى الزرقاء الحكومي  
والدكتور حسن مسعود  
أخصائى الباطنى فى المستشفى

بِالْمَلِكَةِ الْمَكِّيَّةِ السَّامِيَّةِ بِتَرْجُمَتِهَا إِلَى التَّرْجُمَةِ الْخَاصَّةِ / الْقَفَّةِ الْأَوَّلَى

الف مبروك وإلى الإمام أنشاء الله لخيمة الوطن  
والمواطن في ظل حضرة  
صاحب الجلالة الهاشمية

**الملك الحسين المعظم**

## قراءة في مناقشات الاعيان لقانون الانتخابات

**اغلبية الاعيان: القانون يحقق العدالة والمساواة ويتلاءم مع الدستور**  
**الاقلية: يقتضى الصوت الواحد تقسيم الاردن الى دوائر انتخابية مساوية لعدد النواب**



1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 2680, 26

● الطراونة: من يرفض القانون لا يعرف بالدستور

● عربيات: لا نسعى الى تحقيق مصالحنا الخاصة

لنما اتقوا الله واتقوا اوليائه  
 يصلح لكم مصالحكم وانما قد  
 ان اسأل من الدول التي تلحق من  
 هذا القاتلون فوالله على ما  
 موجود لدينا وان يكون مطلبنا  
 توسيع تسعة دواب عن النطفة  
 وتسحب للمواهب ان يتخبط واحد  
 منهم او ثلاثة او اربعة  
 راحة نحن نقول نعم لادرسه  
 واحد وانما واحد واحد  
 واحد وهذا ما هو مطلوب في  
 الولايات المتحدة وروطانيا  
 واين... نحن ان نعرض ان  
 تكون هذه شئوننا نلتزم ولكن  
 منها نائب وسنرى واحد... اما ان  
 يتم من قبل وغير هذا الكلام  
 لا يعرف المستور... فلما اريا  
 يتدلى ان يعرف بعضهم بعضا  
 بان احدا منهم لا يعرف المستور  
 ونحن في المجلس نتردد  
 وقال ان هذا ليس له  
 الذي لهم مصالح خاصة فلا  
 جرم ان نفتح مشرعين القاس  
 جميعا ونفكهم من القاس  
 على رئيس الاساقفة ولتتا مع هذا  
 البلد ومصلحته والمصالحات بين  
 بلتله وليس لنا مصالح خاصة  
 للارواة المستور والفرسوخ ما  
 بعدنا فقال لم افسد شيئا  
 عني او اي عضو لغير في مجلس  
 الاعيان... ان اتحدث عن الكثير من  
 لسان القسم التي لا تعرف  
 المستور والفرسوخ مع ذلك  
 تتحدث في مواضيع ليست من  
 اختصاصها...  
 اسأ تسولي بان هناك من له  
 مصلحة خاصة طيس من السبي  
 والعار ان يدافع القاتل على من  
 مصلحته الخاصة فلهذا ليست  
 شريفة...  
 هذا التوضيح اولا تصاعد  
 الخلاف وانما الخلاف في المجلس  
 بالواقعة على القاتل والافدية  
 والفرسوخ والمصلحة

السؤال يتصلح بمجرّد إلقاء القنصل الحق في انتخاب مرشح واحد خلافاً لما ورد في المادة الأولى من الدستور.

لماذا هذا القانون؟

أما نحن لعمد الطراوة فقال أدي جري حيث يقول في الملتحق حول هذا القانون وحول مبدأ الصعود للوحد وكل أسف هذا 74٪ من المستفيدين للطلاق من إجهادات خاصة بعيدة عن التضرع والقانون في مصالح خاصة.

في هذا القانون يستلزم مع أحكام المادة من الدستور. القانون الذي يعتمد على القصة فهو مخالف أحكام الدستور لأنه يحلّ المسألة التي للوطنية فتلعب وتتغير مع الوقت وتختلف وتختلف وتختلف خاصة وهكذا.

لهذا على هذا القانون وقال من الدستور على أن القانون يتسلسل في الحقوق والواجبات. لهذا فإن كل الذين تمسّكوا لا يفرقون بينها، وإنما هي إجهادات لا يمكن مصلح خاصة لا سيما أن ذلك جهات تستلزم تعدد الأصوات. لهذا هذا القانون يتسبب مع أحكام الدستور وأيسر من نطاق آخر.

وتحدد بعد ذلك العديد من الأصوات الذين أيقوا أنهم الصوت الواحد من نفس التناقض التي أشار إليها السلطة لعمد الطراوة ومن هو ذاك، ولكن كلمة السيد محمد الطراوة الأخيرة أثارت بعض الآراء الذين اعتقدوا بأنهم القاصون في تفرجات الطراوة عن التفسيرات التي لا تعرف أحكام الدستور وأما مصالح خاصة من رفضها لهذا القانون، فتحدث الطراوة عبد الحافظ عريوات وقال: في مثل هذه المواقف ونحن في مجلس تشريعي مرتق ما نأخذ فيه أن نترك التفرقة بقليل أقله سيئاته وبأعلى ما أياها التوافق

لقانون الانتخاب لجلاس النواب على النحر اللين في هذا القانون - ومسرح البحث - وتلخص الحكم الواردة فيه بأن يكون انتخاب الحق في انتخاب مرشح واحد فقط من بين الترشيح في الدائرة الانتخابية التي يمارس حقه الانتخابي بها يقضي النظر من عدد المرشحين للعضوية لكافة الدائرة، وذلك لتحقيق العدالة والمساواة بين الناخبين في مختلف أنحاء المملكة كما ورد في الأسباب الموجبة لهذا القانون، من أن يتمتع المواطن الانتخابية وأعدا النظر فيها وبعد القاعد للعضوية لكل منها، كما احتل على تحليل بعض المواد لتضمن مع الحكم الأساس الساري.

وأضاف، صريح أن تحقيق المساواة يتم في العديد من الدول الديمقراطية بأن يتجنب انتخاب مرشحا واحدا، ولكن هذا مقترح نوبا بتخصيص مقعد ليلي واحد لكل دائرة انتخابية، وصريح أيضا أن الدوائر الانتخابية غير متساوية في عدد القاعد الانتخابية للعضوية لها في كثير من البلاد ذات النظم الديمقراطية ولكن هذا مقترح أيضا بحق انتخاب في انتخاب جميع مقائل ودائرة الانتخابية أما في يتصرف في انتخاب مرشح واحد في دائرة انتخابية خصص لها القانون عددا من لقاعد يختلف من لعدد الخمس لآخرى لمرشح غير متسوي في النظام الديمقراطي وغير ملق في أية دولة، - فخلا من أنه لا يساقل المساواة التي هدف إليها القانون، ذلك أن مدار الانتخاب يتساقل في انتخاب مرشح واحد في دائرة انتخابية متساوية أما إذا افتت المساواة في الدوائر أو في ظل أو قوية الصوت الانتخابي من دائرة وأخرى فإنه يتعدى الأول لأن

الهامشي ينتظر ويتأكد من أن تكون له السلطة التي يستطيع من خلالها بدء الوفاء، وهكذا من مستحيل أن يرى في هذا القانون وفي الحكومة الحالية للمتخفين لاشعبي بحيث يتحقق نص الدستور بحكم الشعب وأن الشعب مصدر السلطات.

لما عين نكتة الرشدان فاعلته معارضتها لهذا القانون لأن أفرادها دون إفعال أية مساهمات على الواقع الانتخابية ونسبة التخفيين في كل فترة عمل غير عادلة وغير ديمقراطية.

كما أعلن العين سالم مساهمة معارضته له فقال إن القانون الانتخابي مجلس النواب يعتبر من أهم القوانين والتشريعات المؤثرة في البناء السياسي للدولة، ويجب أن يحدث وبالعالم والصواب بقضية الإصلاح الانتخابي والمواعيد بشكل يتناسب مع أوضاع المجتمع وبما يفي بقرينة ويتجاوب مع رغبات ومطالب الغالبية العظمى للشعب ويصالح بجدل غلبة للمواطنين ومواقفهم.

وبدو طرح لهذا المجلس في هذا النقطة قبل وصفه والذي يمثل في حق التخفي في أية دائرة انتخابية بالتخلف مرضع واحد فقط شاركه العديد من الكتاب والأمين رجال السياسة والمثقفين في المصنف والاحتجاج بإبداء الرأي فيه وبين استحقاقه ومطابقته وبين عند الحركة الأولى أن إعطاء التخفي الحق في انتخاب مرشح واحد يستهني للظفر في المواقف الانتخابية بحيث يتسلسل عند القاعد لتدليل للمصنف لكل دائرة مع عدم القاعد للمصنف أية دائرة لتخلفه لآخرى وذلك تحقيق لمساواة التثوية بين التخفيين وإضفاء لفرع هذا لهذا صمغلت بكانون مؤقت معدل

بقائهم بصوت الواحد ما لم يوافق  
في أي قانون آخر أو في أية قضية  
وبقية القوانين، وبموجبها يتلك  
جديداً، واستقر في مجلته ما تم  
تعميمه على من سائرت وتوات  
والجاءت بمراسات وموافقات مستقلة  
والقوانين القارية وبوقية وأكرية  
وتخبرها للقانون الذي يراه يتيسر  
الوزارة في مله من رأي غير في كل  
للمصالح للأمر من رأيهم بهذا  
القانون والوثائق التي صدرت من  
هذا الأمر تعتبر لحسن تعبير عن  
رفض الحكومة التي يترتب عليها أليات  
هذا القانون، وهو رأي مبرر عن  
من الجانب المحايد للموافقة، وأيسر  
من خلال الكلمات الموجهة إلى  
الموجهات أو الأراء الخاصة، والذي  
الكثير لآراءه في هذا القانون الذي  
لا مثيل له في العلم، والعلم، وحقيقة  
شهره مسيرته إلى المحايد، ولكنني  
أكتفي بالتأجيل في هذا المجال وأنا  
قائمة من أن مصلحة الشعب  
والامة تقتضي التأمل بكل وضوح  
عن رفض هذا القانون.

أما حين نحن أيون نراق  
نحن أمام خوارزم الأول لن نخلق  
قانون للصوت الواحد ونفاتي نحن  
نطبق قانون التمثيل النسبي، إن  
صناعت وسيتلك كل منهما معروفة  
أبداً، ولكن قانون الصوت الواحد  
على الأول يحقق العنق والمساواة  
بين جميع التناحيين والمردسين  
الذين همأا، مهما كانت كائناتهم  
ومزاجهم أو هويتهم السياسية أو  
الدينية، وقال إن الصوت الواحد  
هو أبسط وأبسط وأقوى في تطبيق  
وفي إعلان النتائج، وهناك مثلاً  
يتكلم صراحة على أسلفاته، وما  
ألا أنه ألبتة نأخذنا أصوات  
الواحد مجلساً تالياً جيد جداً،  
وهو معتقد كريمة بوجهة وتأثيرها  
لأنه قد أتت هذه الحكومة الليبرالية  
وهي الأولى من هذا النوع في تاريخ  
للملكة الأردنية الهاشمية، والتي  
مكنت القاطن من أن يصبح وزيراً  
وأن يجمع ما أن يمسس على

المنسوبة إليهم مصالح شخصية  
يسعون الي تحقيقها .  
ما قبل لم يحجب لعين  
الذكور عند الطيف عرياتها لا  
سعيها كان هنك من اول ائلين  
تفريقا واكثا رفصهم لهذا  
القائين . لهذا يابر بالر على ما  
جزمه به تفرعها ونعنا اصغر  
لرارة على تفرعها ما قصده  
وذا الى على علم تالقن الامور  
لكن الازمة .  
ياك قبل الاسترسال في شرح  
التفصيل عند الخلاف بين طينا  
الانسانية الى بعض الدلائل  
والافكار والمقيدة للقائين  
الانتخابات التي تتسم بالصوره .  
واكثنا نود القبول هذا ان  
معارضه بعض الاعيان ، بالرغم من  
تهم بها دالة كبرى على عدم  
التي الكثير من القوي والحراب  
والخصائص الاساسية السياسية  
من هذا القائن لاسباب كثيرة  
تكرده في صلتهم . كما ان  
غياض عدد كبير من الاعيان (١٥)  
سامهم في تخفيض عدد الرافعين  
منهم هذا القائن .  
ولعد الان الى مجريات القتش  
هذه مراض الذكور عند الطيف  
وقد اتت الانتخابات لاه  
يرحل في قوته الكثير من  
الاسباب التي تشبه صورة  
السورة الديموقراطية والشرورية  
لها بعد يذو اليسر والحيرة بين  
ابناء الوطن الواحد .  
واضاف ان راء بصورة  
القائين الاصلي جاء بالقائين  
لقرات بدلا منه بصورة غير  
الديموقراطية كان قد وضع من قبل  
حكومات سابقة واقره مجلس  
سابق منتخب به لانتخاب  
الحادي عشر على اسسه والتي  
لقد علم بشره لتكتسه الشرة  
وصلته لامين والتي وضع  
المقيدة الاولى لسورة الذكور  
الديموقراطية التي يبعها الان  
رقال ان القائن الذي لخص

**في سابقة هي الاولى من نوعها**  
**مجلس النواب يقر المواد**  
**... ولا يقر القانون**



.. عيد الله التيسير

سيرة الوزراء المسلمين الذين يجهلون في  
التي تحسب، لأنه يمكن التمسك بمبدأ  
الناطقين على رؤسهم القومية على  
سواء الذين يملكون في كثير من  
الرباب لم يلبوا بتسليم القلتين (18)  
أصروا على سرفهم الذي يملك  
ما من في حقيقة عامة من المصالح  
القائمة.

التي اتفاق السكرية والتعليق القومية  
التصوير على اقتراح للرابب اتفاق  
سليم من أجل السرد متعمق  
صحة نهاية التصور من التوبة  
التي بوقت ذلك، وأما حصل  
الراجح، حيث أن، وأما حصل

لما ولد  
موت على  
وإتالي  
عكس  
الخرجية  
ولكن  
النسور  
بعضه  
على  
وفي  
جرت عليه  
بهذا  
الفتور  
ولكن  
ونجم

وأيضا من تاريخ لجنة السفير على  
الوقت وتقدمت اللجنة التوجيهية  
الذين يعملون بالسفير الذي كان  
في الجزائر بلن شخص مثل هذا  
الكل الزيادة والزيادة والزيادة  
عامة كانت لفرض من مدينتي.

ياكن الحكومة لم توافق على  
أي شيء لأنها تتكلم فيكون هو الآخر  
في تاريخها وأنا (سحب ما أريد  
الله للسور) بل أنجزت السليبي  
سفرنا نال الفوز والتعديدية  
فإن العمل يقول أن من حق الزور  
تحتلهم وزارة الخارجية أن يده  
التعديدية.

تقترح الدكتور يسلم، فراقف اللباس  
من قد تاتقى بصورية تصميمية المدة  
مشروع هذا القانون والتي تنص  
عن كوزير السابق سفيرا، ورحيل  
في الوقت الذي كان يشكل فيه  
سبب رتبته التفاضلي على أساس  
القضاة الزويت، الجامل وسفرتي من  
التفاضلية بين راتب الزويت الجامل  
وتخفيضه للذات المنخفضة من هذا  
نعم على الراتب الجامل الذي كان قد  
عمل قبل العمل به وهو يشكل حسب  
مصلحة له والتي تقاعد ويعدل راتبه  
في هذا التفاضل على أن يسري هذا  
أصبح تنشر في الجريدة الرسمية

وكان للجامعة  
الاسماعيلية في  
على ما يلي ذلك  
على التمتع  
للتصنيف  
الراية التي  
لوق العاصم  
والتي  
البيت المقدس  
الحمل على  
السفيري  
التصنيف  
التعديل من

لم يكن مجلس القنصل من  
للملحقات التي تتصلق بالسياسة، بل  
على الملحقين، وتضعفهم، والى  
فقد تدخل الحكومتين بسلام المصالح  
وأول التصورات هي القنصلين بجموع  
جديدا لا علاقة له بالملحقين للفصل  
وتعلق بالواد الآخرين الملحقين الاتصال  
وحاول الحكومتين عبد الله القنصلين  
النواب وغيرهما افتتاح الحكومتين  
لأنه مخالف للنظام الداخلي، والتمس  
تصريحهما لا يجوز مناقشة في  
ذلك الحكومتين تعديلا، لا أنهم لم يتدبر  
وهنا تدخل القنصلين بجموع حديثين  
بتجليل التصورات على القنصلين ح











المجلس  
العلمي



بوح الأثير

محمد صالح حمزة

لماذا في هذا التوقيت بالذات؟؟

تابعت الحملة الاعلامية التي استنفدت تركيا والتي لشدت أوارها في العشرة الاواخر من الشهر الماضي «كاتبين الثاني» والتي شملت العديد من الدول الأوروبية والولايات المتحدة الأمريكية. وقد ركزت هذه الحملة على ربط تركيا بتهريب المخدرات الى أوروبا بل وتحصيل تركيا مسؤولية تهريب ٧٠٪ من المخدرات التي تدخل القارة!! لا شك ان هذا الاتهام كبير وخبيث ويحمل علامات تكتيكية بين جنياته فالقاضي الاتاني في محكمة فرانكفورت قد وجه اتهاماته الى تانرس تشاير مساعدا ورئيس الحكومة التركية ووزيرة الخارجية.. بدعم عمليات تهريب المخدرات.. وكذلك مركز مراقبة المخدرات ببريس - التابع للاتحاد الأوروبي - قد وجه اتهامات للحكومة التركية بـ «تقديم حماية سياسية لتجار المخدرات»..

انه لا يسع اي مراقب للاوضاع في المنطقة بشكل عام وتركيا بشكل خاص الا ان يرى في هذه الاتهامات وفي هذا الوقت بالذات أهدافا تستمر وراء قيام هذه الحملة الاعلامية وفي هذا الوقت علما ان حكومة اربكان كانت قد بدأت مواجهة محسوبة وترويجية تهدف الى تطوير دور جميع العناصر المكونة لهذه الأمور.. ومن تلك الأهداف تلج ما يلي:

• عرقلة تنفيذ «اتفاقية الوحدة الجمركية» بين تركيا وأوروبا.. فقد سبق للعديد من المسؤولين الأوروبيين ان استخدموا «مقياس حقوق الانسان» لعرقلة هذا الاتفاق.. وبعد ان تولى اربكان رئاسة الحكومة التركية وطرح حلوله العملية والحضارية لهذه المسألة.. والبدء الفعلي في تنفيذ تصورات في هذا المجال.. تقول بعد هذه الخطوات فان ورقة (حقوق الانسان) قد أصبحت من يد المراقبين - من الجانب الأوروبي -

تنفيذ هذه الاتفاقية.. لذا كان لا بد من البحث عن بديل يرقن به تنفيذ هذه الاتفاقية.. فبادروا الى سجلاتهم القديمة يبحثون.. فعثروا على ملف (المخدرات) الذي لم يكن جديدا ولكنهم نفسوا عنه الغبار ثم نفخوا فيه ويخفوه حتى اوصلوه الى ثابته رئيس الحكومة ووزيرة الخارجية التركية..

• هدف آخر يلوح وراء هذه الحملة وتوقيفاتها: انه المسألة القبرصية التي تقف فيها تركيا موقفا واضحا وصارما.. فمسألة نصب السورخ الروسية (S-300) في قبرص تعتبر تركيا تهديدا فقد كان واضحا في «اعلان انقرة» الذي تم بين كل من نيكولاش وبينغويل ان «اي اعتداء على جمهورية شمال قبرص التركية هو اعتداء على تركيا»..

لا شك ان هذا الموقف الصلب من قبل تركيا يحتاج من الغرب الى وسيلة لكي الافراج التركية التي اظهرت هذه الصلابة فكانت احدى اليات هذا التي هي التوقيع بملف المخدرات وتوضيحه الى درجة اتهام تركيا بالمسؤولية عن ٧٠٪ من كمية المخدرات التي تدخل أوروبا عامة..

• الهدف الثالث من هذه الحملة يمكن ان يرقن في عرقلة الزيارة التي يزعم وزير الخارجية الاتاني القيام بها الى تركيا في (١٦) من الشهر الحالي.. والتي تأتي بين يدي اجتماعات حكومات الاتحاد الأوروبي للاتصال عن الأعضاء الجدد في الاتحاد الأوروبي.. فلا شك ان الفيل الاثار حول موضوع المخدرات سيكون له اثر سلبي على هذه الزيارة ومن ثم على موضوع انضمام تركيا الى الاتحاد الأوروبي فيما بعد..

• هدف آخر وربما كان هو الاول وراء هذه الحملة وتوقيفاتها هو ما يتبرر حول قيام اربكان باعداد خطة تنفيذية سرية في مجال الصناعات العسكرية تهدف الى انتاج الدبابات والطائرات.. وهذا «دنب» لا شك فطعن في الميزان العربي الذي يقم لهذه المسائل اهمية قصوى ويتعامل معها بحساسية كبيرة.. فكان ملف المخدرات - والحالة هذه - مفيدا جدا.

ويخبرني جدا بهذا وضع المعص في عجلات خطة اربكان المذكورة والطموح للتحول الى الان هو الطريقة التي يتعامل بها اربكان مع هذه الضغوط.. هل يضعف امامها ويتراجع.. ام يكثر - كما عهدناه سابقا - صامدا يقف على اعقاب الهجمات مهما وابتدأ بعدها.. والاستفزاز ويتعامل معها بكل ثقة بالنفس ثم يخرج منها اقوى مما دخل فيها؟؟.. الامام القليلة القائمة كذيلة بالاجابة الشافية...

عرفات يوسط مصر.. والقذافي الى دمشق

سوريا ترفض الافراج عن سجناء فتح والمنظمة

قائمة بأسماء المعتقلين واماكن اعتقالهم

الرب: جميل على مفوزة، نظمي محمد صبحي فكري، مصطفى عبد الله العمري، نضال مروان دهم، عبد ابراهيم حمد، نعيم جمال سحابة، زيار محمد مصطفى خالد صيرة من تاليس في سجون تدمر، محمد طهاني من تاليس في سجون تدمر، جعفر الجليلي من تاليس في سجون تدمر، جعفر الجليلي من تاليس في سجون تدمر، حسين عبد الحلال من غزة في سجون تدمر، زاهر وايد شعبان من طرابلس لبنان، فرح فلسطين، امين وديع في سجون تدمر، عبد الرحمن البرمك في سجون تدمر، عبد الرحمن ابو راشد من مخيم حمزة في سجون تدمر، حسن صباينة من سكان برجا في سجون الامن العسكري في السويدي، محمد حسن صالح من برجا في سجون الامن العسكري في السويدي، اربكان احمد كوش من سجن - لبنان، مصطفى لاسرور البستاني،

الرب: جميل على مفوزة، نظمي محمد صبحي فكري، مصطفى عبد الله العمري، نضال مروان دهم، عبد ابراهيم حمد، نعيم جمال سحابة، زيار محمد مصطفى خالد صيرة من تاليس في سجون تدمر، محمد طهاني من تاليس في سجون تدمر، جعفر الجليلي من تاليس في سجون تدمر، حسين عبد الحلال من غزة في سجون تدمر، زاهر وايد شعبان من طرابلس لبنان، فرح فلسطين، امين وديع في سجون تدمر، عبد الرحمن البرمك في سجون تدمر، عبد الرحمن ابو راشد من مخيم حمزة في سجون تدمر، حسن صباينة من سكان برجا في سجون الامن العسكري في السويدي، محمد حسن صالح من برجا في سجون الامن العسكري في السويدي، اربكان احمد كوش من سجن - لبنان، مصطفى لاسرور البستاني،

الرب: جميل على مفوزة، نظمي محمد صبحي فكري، مصطفى عبد الله العمري، نضال مروان دهم، عبد ابراهيم حمد، نعيم جمال سحابة، زيار محمد مصطفى خالد صيرة من تاليس في سجون تدمر، محمد طهاني من تاليس في سجون تدمر، جعفر الجليلي من تاليس في سجون تدمر، حسين عبد الحلال من غزة في سجون تدمر، زاهر وايد شعبان من طرابلس لبنان، فرح فلسطين، امين وديع في سجون تدمر، عبد الرحمن البرمك في سجون تدمر، عبد الرحمن ابو راشد من مخيم حمزة في سجون تدمر، حسن صباينة من سكان برجا في سجون الامن العسكري في السويدي، محمد حسن صالح من برجا في سجون الامن العسكري في السويدي، اربكان احمد كوش من سجن - لبنان، مصطفى لاسرور البستاني،

السجون الاسرائيلية والفلسطينية نسخة واحدة

السلطة الفلسطينية «جيت» الشباب لمنع الانتقادات لعرفات واوسلو

السلطة الفلسطينية «جيت» الشباب لمنع الانتقادات لعرفات واوسلو... هذه هي الصورة الحقيقية... السلطة الفلسطينية «جيت» الشباب لمنع الانتقادات لعرفات واوسلو... هذه هي الصورة الحقيقية... السلطة الفلسطينية «جيت» الشباب لمنع الانتقادات لعرفات واوسلو... هذه هي الصورة الحقيقية...

تقرير اممي اسرائيلي: عشرون مكتبا للسلطة تسيطر على شؤون القدس

غزة - الاردن

تقرير اممي اسرائيلي: عشرون مكتبا للسلطة تسيطر على شؤون القدس... مكتب مفتي القدس الذي يرأسه الشيخ عكرمة صبري، فهذا المكتب يقع في الحرم القدسي حيث يصدر الشيخ عكرمة فتاواه منها مثلا تنوي بحرم جميع الأراضي للاسرائيليين واليهود، وحمل جوازات السفر الاسرائيلية لاضافة الى خطه في المسجد الأقصى التي تعرض المسلمين ضد الوجود اليهودي في المدينة واستدراكه العنف للوجه ضد اليهود وانكاره لحق اسرائيل في الوجود، وتصريح عربي للدخل الى العيصان لجهة الامن للفلسطينية لتعرض تضامنا من خلال مكتب الشريعة في شارع صلاح الدين وفي الحرم للقدس يبيت الشرق، ويمارس رجال الامن الفلسطينيين نشاطهم في المدينة ويقررون بعمليات الدورية بملايسهم المدنية ويمتصون عمليات بيع الاراضي والتعدي والتصفية الجسدية اضافة الى قيامهم بحراسة بعض المرافق والشخصيات التي ترتبط بعلاقات مع السلطة الفلسطينية وكذلك يقومون بتحرش السكان على الاضراب واغلاق لعمال التجارية والمدارس. ولقد التقدير ان سلطات الامن الاسرائيلية اعتقلت عددا من رجال الامن الفلسطينيين يتبعون الامن الوطني وقوة ١٧ والخبايا والعملة عندما داموا لحد المنازل ومهدوا ساكنيها بالقتل.

بيت الشرق، ويعتبر النزاع الانشط من بين المؤسسات الفلسطينية، ويرأسه فيصل الحسيني الذي يشغل منصب وزير في السلطة الفلسطينية. ويوقع عرفات كافة المصاريف المترتبة على المكتب. ويقول التقرير، لقد دخل الحسيني هذا المكتب بكرة للانشاء الفلسطينية في مجال السياسة واستقبال الوفود الأجنبية إضافة الى ما يقدمه مكتب الخرافات من خدمات كثيرة للسلطة إضافة الى استخدام المكتب كقاعدة لعن الهجمات والاحتجاجات ضد اسرائيل وينظم حملات لجمع التبرعات وشراء الاراضي في القدس. ويقول التقرير ان السلطة ومعدت بقال مكتب الخرافات في خارج المدينة وتحميها في ابو ديس، الا ان السلطة لم تدفع مديونتها حيث عاد رئيس المكتب خليل التلويكي الى منزله عمله في بيت الشرق.



## بن لادن: سنخرج امريكا من الجزيرة

مؤدقوسه في اللبلة ان  
مفة في السوية يافرم من  
للفمسة ورواء ثلث  
لطن ان يفلن الكثر خاصة  
في السوية يافرم  
نص وهاذا كمل يفسد  
من اللجون لخاصة في  
ان الترويح لا يفسد  
فلد فقدم مع شله  
اكان يفسد الحكم وان  
نفسه الان

## هجمات يهودية لهدم الأقصى

٩ [مواد كهربائية للتصديقات]

## تقرير خاص عن وضع المفاوضات النهائية | اربع سيناريو

للكل هو تنظيم محكمة سريعة خلال ثلاثة أيام اتخذ قراراً بإعدام اللواتي، وتوجيهه بمكررة لمديرة الأمن العام الأردنية طالب من ذوي اللواتي القديم

## الجزائر.. بانتظار تدخل عربي.. أو أميركي؟

هذا منه الأصل

مكة امنه لاجل

مكة امنه لاجل











أعظم نفاقا على نفسى



شعر:  
حسنی زید الکملانی

تغفلوا على نفسي وتجيلا  
لني الذي حتى يرمت به  
ما كان لي في البحر من أمل  
اشقي الذي ينجيك حاضره  
من الشباب فلا حب ولا أمل  
يش من فان انتقنه نصبت  
منه سرة القوم وانصبحت  
مرت فيهم ابياً ملأاً لئناً  
القصور واتهم من حادتها  
(يهوذاية) ما كان يقرهما

× × ×

قد بات كالفيل ان لم يكن الفيل  
(بلمسة) فصلت الطبع تفصيلا  
قد بات يعن في الاصناف تقتيلا  
اجفها رقة منه وتمثيلا  
واطلق الحيل ليهفأ وتمثيلا

× × ×

فرد وام فصل انهارنا الابى  
ولم يكن بيسرنا قط مافوا  
سوه فبتنا تضيف الوحش والذوا  
هن الصواب ويسام الخاس تكيلا  
قابلهيم ان يلقق اللوت مايبلا

× × ×

ساستعرض في هذه الدراسة لاسطورة اوديب الاغريقية، فقد حملت وجهها اوروبيا، واربعة اوجه عربية، بجانب وجه اليوناني الذي صورته اعظم كتاب المسرحية اليونانية في عصره، واعني به- سوفوكليس-.

**الوجه الثاني:** لم التمس للكي في طيبة مبلغ صغير تقدم عليه للقرابين، فيجعله من اللسان، وكان تيرسي كبيره يقول: يدخل اوبيه اليك فيبذل مسرا فيك وما جاسا يحملون اكرامهم ويملأون جود المنيه والبخور ويصرعون بالصلوات وهدات شغافا... من كانت له شكاية فليطلب بها... وروى عن الكهان قالان: ان طيبة قد كانت ترى الكهنة الكرام، بل تفتشهم من حيث لا يحتسب فيقول الملك: ان الحكم في الامي... ماواند (كروين) وروى في امي مريد (ابرايم) انه يفتش ما يفتش به يفتش عماله لتزعم انهم من اللطيه... كروين هاتفا: يترك ابراهم ان في طيبة جلا طيبها، وما يامر بلبس طيبة وفيه لا قاتل... ملك طيبة السابق... وما يفتش اوبيه... تيرسي انه لم يفتش بغيره من بل طيبة... الفتيه ولكن كروين يفتش بل طيبة طاه وانه يفتش غافرة في محة كبيرة، لك انه كانت تيرسي يلبسها ملبسة مكرمة تفرق في (الجملة) وتفتش اغنيائها الملبسة وتطوي في كل محل احبيب، ومن يحوز من اجابها يفتش... وكان اوبيه اول من حل لغزها عن مسابقة ام ملكه الخقيق اوبيه يفتش في الصباح على اروع الطير على شتته، وفي المساء على لافله ما اجابها به الامسان خيرا توراها... بها، وهكذا دخل اوبيه طيبة فدخل الفتيه... وكان يا قبل طيبة قد وصل للطيبة... روي عن مصلحهم ملكا جديرا بلبس طيبة من لوطيه... ملكها (جوكاستا) ارملة الملك الراحل... وفتشها اوبيه لانتقام من ابراهيم... يفتش اهل اللطيه من اللطيه من في طيب... (المراف) للضرير الذي لا يفتش عليه فتيه... وتحمي وفتي المراف يفتش اوبيه مساله... ومن في طيبة يفتش اوبيه لمراف... صمنا... فيستطفه اوبيه وهو جاسا... رويكته الاعتراف بالهذيان... وصرى اوبيه الى طيبة الصمات الهذيان... وفتح اوبيه الطرف

الوجه القويحسي: عقد بيني يا ليني  
تلهما ان لك واحد منا يقني اول تشيبن وحشا  
قتما ويرد ان يلقه عن الطريق، وهذا الغاشي  
يرضي على ان لك واحد منا سؤالا خلاصا، الغاشي  
ان له الخمسة كلها جوابها الوحيد والصواب

وهذا الإنسان الفرد بالقياس الى كل واحد من  
هو شخصيته وهذا يبرهه لوبيب في مسرحية  
الكتيب القرونسي (الندوة خبدي) الى رايحة  
(بيكرل) ورايحيين الفليرين يضلن اتجاه الكلب  
والفردوس (بانياس) اتجاه الصبي بالقسم. في حين  
التي (تدريج) اتجاه مكالمة. وهذا الصراخ  
يتمها يوم يداينس يتجاهل تعاملها. يقول  
الخبين لا سبيل لي للتفكير لحد ان اذا ولنا  
كله الخيال. التي تعرضها العبادة على العقل.  
تزيد تدريجون ان الاستعانة بالمشاهد تعرض  
عليه اشياء لفرد نكرا. ويتصاف به في الفن  
نعم. لقد اتخذ عالمي هذا الفني الذي يصطوره  
لا يكثر الا من مستعيا. نعم لن لثق في الله  
توجه لشخص لنا يدعني في الله.

— لم توتنم به حقا؟

— بكل اقل كان علي وعلى. ولما اتني تحدثت  
لذلك قلت كل نفسي ايضا.

— لمك تتوهم اني ان تحميني في الانبياء  
بنفسك... ولكن هذا الله الذي تكسرت: هل  
يوجد خارج ذلك؟

— نعم يا بانياس، نعم لم فلم يجيئني  
اليه...

ومن للاحتار ان تدريج جيد قد مد في حيلة  
لوبيب ورائحة الاميرة كما جعل لولا الله  
دورا اسديا في مسرحيته يعكس المسرحية  
الفيانياتي التي اختصرواها على الصبي الذي  
والتي ان تعرض لرائحة كسا ان الكتيب  
القرونسي قد طور في المسرحية الفيانياتي  
تطويرات جديدة. فقد كلى ان الانسان قد  
ما ترك لغريته وفي مصالبي والفتنة والفردوس  
ويقتصر على تاتر على مقابلة القوى الخارجية  
والاستمرار بسعادة زائلة. كما كسا على  
ضرورة اتباع القاترين والى لغواه بافرق في  
شخصية لوبيب نفسه. فبعد ان يفتنه ان  
يعتباره انسان مغرورا لا يهن الا بقصة  
مقدونة وجعرا يوقر القتل والجرائم فلا  
اخلاقيه. قد تركه في المسرحية. يوح  
هذه الشخصية من حياها في النهاية. يعني  
ان لوبيب يخاطب نفسه على انه المسموعة  
ماذا صنعت يا لوبيب لقد تمت بالكتابة وان  
شعيرتي هاسا... ولكنا اني نصص والى نصي  
يتمني في خياله نفسه ان مصورا خيرا  
ينتقار في ثوبا الفاروع. ان لوبيب (ما راى)  
يخاطب نفسه) لقد مضى وات المظلمة. ان  
من مستعانة.

كان الله ان السحابيل الالهيّة القديمة تارة  
خارجية هجا انقروا على لوبيب تارة داخلية  
ان الغدا الى نفسه وفي غيره هذا للوبيب

[illegible]

الاستاذ الشاعر  
 خالد الساكيت  
 - فاني لهذا الكتاب القدوة على تجنب ما  
 كان مقصودا عليه ان يفعل  
 - الله ايتلاف من الكتاب بما لم يجرى من ان  
 يدفع به من نفسه. فسمما لو سلطت هل كان  
 يمشي يوم ان ارتكب ما ارتكبه له كان مدفوعا  
 الى ارتكابه لا خيرة له في ذلك ما فعله بعض  
 الختار، ليجنبه بله كان مختارا  
 - ان القدر مجهول لي يا توفيق ان  
 العجب طوي عنى، فالحسنى على الكبير القوي  
 لونه ان يبدله القدر الى ابدى  
 وهكذا يتخفف من (تكتوير) قد صلف  
 بالمسرحية (تكتوير) منطفا جديدا..  
 - جعل بداية الصراع اكتشاف حقيقة  
 الكتاب الذي ما ان خشي من نزع لوبيه على  
 تذكير نزع القلم، بتذكير اموال لمعه حتى  
 بدا يدبر الامرات  
 - وانتبه، الكاتب بهذا الصراع الى انتمسار  
 الحق الى الباطل، والحقيقة على الرغم بوزنة  
 الكتاب وتذكير اموال لمعه، وازالة عناصر  
 الخرافة والكلية من جدول العمل الخية.  
 - وبعد ان يتصبر لوبيه الى مسرحية  
 (تكتوير) يجرى للباطل ويترجم ان هو افضل  
 منه يوم يسى في اقراره نفسه انه طفل كثيرا  
 من اجل حمل حوزته، ولكن الجريمة قد وقعت  
 فهو يدفع للامس.  
 - من يقرأ مسرحيات توفيق الجهرى  
 والحق، وتنبه جديده ويكتشف، يتبين الى  
 متحسنة اساليب.  
 - ان حصول الطوفان البيئية والفنية والثقافية  
 كان لها اثر في مضامين المسرحيات الاربعة.  
 وان سقوطها من موقف قديم جميعا من  
 التلجاة الفنية والمساوية، وتتم توفيق الحكيم  
 بعد من هذه الفترات، بعد التذرية جديده، وهي  
 (تكتوير) في البداية من افادته الفنية.  
 - لها ظاهرة جديدة مائة لتشرق ان يزل الهم  
 الفئانية، طوما الخليل، المائنة لحد قرون.  
 وام تفرغى - من صد - مسرحية الحكم، لكثرة  
 ما كتب فيها، واتلوهه القوي والفكرى، في  
 التنبه للحري

## قصة قصيرة

١٠٠

## عسمة النمر

هامة

- ثنائي معدودة فقط، ثم ابعده تكل  
- ولكن لا تشاعدهم؟ هل انت مبراة  
- بامكانك ان تتعلمي لهجة واحدة فقط  
اصك

فكر قليلا، معهم قليلا:  
3 - بالى مبراة، ليس لكنا ان اجتمع  
يتطرون.

ثم يديه واستلمتكم، دست الحقنة في زراعته،  
صممت حقنة الدم التي صلت القات بالحقنة  
الفاعلة في سائل الحقنة لسفل السورين، واغت  
على كتفه بطن، انصرفت من الحجرة، وقلت  
علي بريق، فيما واصل القثرة ااصم صوته  
للمسكة على اللزاة الوجهة له في الحجرة  
التيهية، ذلك المص.

يهبطه إلى اسفله، وذلك العجيزة تتجول في  
 الكهات، يساندها المستحقين فيطير مبروريا.  
 لكنت امرأة أفسحة مجلجلة تلثت نمرها،  
 كانت تصفي فرح إلى رجل وسيف يهيس في  
 القيد، لظف أفرطها مهابا ولهبها اللثير، نمر  
 فيها، تلتصق منها حول نزل قولها لها أنت مججلة  
 فلنلتك الفروع من عيينه، رفق الرجل الوسيم  
 بترجلها، أهداه ذلك اللص باحداثة ورقيقته  
 برباطه الاحتاج، فعدت عنك ركبها، مسع موعده  
 حاول أن يتأسدها، من لها بحيرة.  
 ولما عشت لفتك إلى تزويج في وقتي ألم  
 تدعك ولدتك إلى أحبة من جميع يطاق؟  
 فقلت لك الصبر أن تسعي أمام المسك، فكم  
 المصلحة في ذلك؟ بلاني إلى أفعى راسها، تهم  
 القاضي ذو اللحية البيضاء والنظارات المستديرة  
 أن القاتل يمتدح كل الطلاق في من حالته.  
 زجرني القاتل بسوسة من صرخت قائلا:  
 - أنت كاذبة وكذلك تقارير الأطباء جميعها

أمرني بالسكون وحين قلت له اني رجل ، جالس  
حظيت بشيخي التماس له ان يعرف اذا ارجع الى  
الفرصة التي سأتقدم بتركها محالوا  
ثوبك لم يدع ليك الاغنياء ، بلاني كنت اريد  
التكف عن طاعة الخلق فتيرة اذباب الارواح  
بمعني الى طاعة محظرة .. لم يعينوني الا  
الرجل انك قلت كل الارواح حتى تذهبيني  
بالجن .

تصحب الرجل اليوم ، بدأ محرجا ، قال برفقة  
شاهسون ، هذه الامانة في خطيتي ،  
تزوج حرمها ، وما كنت تشرب من رطله ، فكل  
واكس ، انك كل ايه اسعدت انا ليست رجة ..  
تذهب بحقة فسقط الارض ، نهضت للراة  
صالحه .

ايها الوغد ، انك معلق بها ، لماذا تفتك .  
يرفع يده نحوها ، لطبها بقوة فندت عنها

صريحاً عن وجهته تنصب بغير تردد على عاتقها  
أصواتهم الخافتة جالس على القفص، مسترخية،  
الرجل الخافتة جالت نظراته القلبية بينهم. كان  
الحبيب الحبيب قد نهض، سرقة رقيقة، أمسك  
بذبي اللواتي توسمهن. جرحاناً رقيقاً على راسه على  
كتفه، أوشك مسجهر اللجور أن يظفقه، سارع  
والله إلى إضمار منقطة، امتدحت به الدجور إلى  
مشرق الليل، إضمار رمان السجسج على سقوف  
على ستره.

الفتية مسحكة، أبشاد أن يقول شيئاً، ما أن  
تلك المسحكة، سمع طرقاً خفيفاً على الباب، لفت  
لمارة تترنح، شوا أبيض، وملاحم فطية، ابتسمت  
بمدونة، تأمل الحسنة في يدها، انقترعت منه بجرح  
بمدونة.

كيف حالك اليوم؟  
نظر اللواتي باستمالة، تأمل بلهجة معانية.

– ألا تترين أننا مشغولة أننا نبحث مواضيع

وجد نفسه كالعادة محاطاً بهم جميعاً، لحس  
الاستعجال، تأملت نهر الخلدلة فوجئت بها قد  
تحتضن باليابس، يذكر جديداً أني كنت قد  
أجرت صبيحة تفتيشاً استطاعت مخيلتي أن تستعيد  
بذخاتها أصنام اللاتفة، شعروا بالهجوم، وقلبيها  
بذخاتها بأعمالها، ترحب نهر اليابس كأنه الآخر  
سلفاً بأحكام، عاد إلى وسط الحفرة، طرق  
نصره بيديه بصرخ على نص منجذبه:  
لماذا لا تدعوني وشاتي، لا أريد رؤية أي  
نكم ثانية  
لم يعيروا اهتماماً، كانوا يتحاورون فيما  
بينهم، ليخرج صرخته:  
- ما الذي أتى بك يا سادة للنبي؟ ألم تقم  
فخسلي؟ كنت نموكما على تحقيق الصدايات  
استعنتي سمكيتوك، قلت: هل ترى تزيين  
صبيحة، أعترف أن سرقها لمفلولان بصورة  
بصيرة، تجاملها، قالت كأن ترحب في رؤيتي،  
سحبت وتحتها في زخامة، غلنت ألبانتي سرف  
الذات، لأنني كما يقول زملائي (سارق شغل)، غير  
ذلك، وقد كنت أريد أن أضع مصنع، فقال:  
لا أشرع بك بخصاص مالية وإن مجلس  
الأدارة تقرر الأمر يقتضيه عند الاستعصاف.  
كنت ألك حينها أني تقهر الامر فنتي غير  
مستعانة، لم أفسد أن أسأل لماذا لم تفعل ابن  
تصديقتك، لم يصادم احد معي، كنتي انهمرت  
في تلك الليلة.  
تاترل ليضرب سيجاراً فلما، تقدمت نحوه وجل  
ستدني، انصرفت ليدي أبي أن يشعل له سيجارة.  
حينئذ جديداً في الرجل، سرب كذا بكف، بكف  
مفتلاً:  
- أي لا يوجد سيد واحد يدفع لي لأحرام  
هذه الأتالة، لم يعد حبيب والنبسية لي، ألا تفكر؟  
ألف ضللي.  
تمس الرجل الستيني في الآن للغير، فناطق  
هواساً عالية وأما برامه مرند:  
- صدق، انه لا فشل لا يصلح لشفي أبداً،  
فعل حواء بسيفط، كانت شدة مجوز تجلس  
مجاورة للغير  
صاح يفسى:  
- زانت ليدياً يا أسي! اتدعني لتني لا أصلع  
أشفي؟ أريد أن أفي لي هذا العالم الفجر أذا؟  
كان بمفهوم أن تكفي الصداق أو في شفي آخر،  
كانت كذا لليلة سترام، وكانت متفاس  
في ذلك لو كانت فخذن من مزايك ليس رفاقاً، هكذا  
تدري، ترويتي، كلما أكرهت منها أخلصت بوجهها  
وتدتمت من تحت الغطاء أفلة.  
- ليتني عديت بسيتلتلي  
الآنسة، وصين بالصداء حينما يتحق الامر  
بأنزاجين، قالت لي مرة أن راحة تفاس  
كريمة، فرمت لي الصبيدية، لم أفسد أخصاً  
بقدمي، ألك في المعسديتي لن راحة تفاس  
سوف تصحب لك للنمنا، وقد كانت تضح  
أفلة، كذا، معاً بما أنا، ولكنني كنت

## » نقطة على حرف

## روني سفداجه

● تأسيد إبراهيم عز الدين صاحب  
دالي سابقا ومدير عام مؤسسة نهد الحصيد  
ومن حاليا، اتبع سياسة جنيعة منذ توليه  
قوة المؤسسة وهي عدم توليه للحاضرات  
بل يبقيا للتحديث بل يبالى تلك اعضاء  
م علاقته بالواضيع التي تخرج في  
الحاضرات لتقديم التحديث مع العلم بان  
سيد عز الدين راسع الثلاثة ولا يمكنه تقديم  
د لهية سيولة.

من يتابع للحاضرات في مؤسسة همدان  
يقوه أيضا أن السيد إبراهيم عن الذين لا  
يسلمون على الخاتمة التي تبين في جانب  
الحديث ولا تصدر القاعدة الامامية بل غالبا  
تراه في القواعد التي في الصف الامامي.

\*\*

● طرح لعدد الزملاء الصحاحين تسامحا  
سبب تسمية بعض المناطق والحقائق بـ  
القتل حياء بدل من تسميتها بالانتم

[illegible]

وأدب في سائر العلوم الدينية والفكرية والفنون، وقد كانت له إسهامات في مجالات مختلفة، من بينها:

- **الدراسات التاريخية:** كتب العديد من المؤلفات التي تناولت التاريخ الإسلامي والعربي، مثل «تاريخ الحضارة الإسلامية» و«تاريخ العرب منذ فجر الإسلام».
- **الدراسات الاجتماعية:** تناول في بعض أعماله القضايا الاجتماعية، مثل الفقر والبطالة، وبحث في أسبابها وكيفية حلها.
- **الدراسات الفكرية:** كتب في مجالات الفلسفة والفكر، مثل «الفكر الإسلامي» و«الفكر العربي».
- **الدراسات الأدبية:** تناول في بعض أعماله الأدب العربي، مثل «الأدب العربي» و«الأدب الإسلامي».

توفي رحمه الله في 15 مارس 1997م، عن عمر يناهز 85 عاماً، بعد حياة طويلة مليئة بالإنجازات العلمية والفكرية.

«مدرسة السلط - سيرة ومسيرة»

**اصدار جامعة مؤتة وتقديم الامير زيد بن ثامر**

الأمم الذي طالب في ذلك  
 دراسة بحثية ميدانية علمية  
 تقوم بحرية أكاديمية  
 القانونية للبحر... ذلك لأنها  
 للدراسة القانونية الأولى  
 في المملكة الأردنية  
 القانونية لتفتحت  
 شهاب الدين وكان لها  
 مهم لكريات متعمقة  
 أعوتها، فاضلها  
 صلوات صادق جهدهم  
 ومنهم والبرقة الكائن  
 رد جميلهم بعد مبدئي العمل  
 قد تجاوزت هذه الدراسة منذ  
 قامت بأبحاث كاشفة لها بالي  
 وتبقى للدراسة وسجلاتها  
 والجدالات التي عاصرت  
 تأسيسها، وإجراء العلاقات  
 خروجه من مراحل عملية  
 والمحصل إلى بعض من كتاب  
 القويحي أن التزم من متعمق  
 أعطاها البعد المعرفي لتلك  
 هذه للدراسة منذ أن لبي في  
 «دراسة السلطان»  
 سيرة وصورة

وَقَدِمُوا الْجِهْدَ وَالْفَتْحَ  
يُحْيِيهِمَا الْإِسْلَامُ الْيَوْمَ  
وَحَضَارَتُهُ وَمَعْلَمُ الْيَوْمِ  
يَسْتَقْبِلُ الْقَدَمَ  
لِلْجَاهِ وَالْإِسْلَامِ فِي  
وَالْخُرُوجِ وَالْعَالَمِ  
جَمِيعُهُ مَوَاسِمُهُ الْيَوْمَ  
وَالْأَمْرُ بِالْعَزَائِرِ الْيَوْمَ  
الْكَلِمَةُ الَّتِي يَنْبَغِيهَا  
الْإِسْلَامُ عَيْنُ الْيَوْمِ  
وَالْجَمْعُ الْمَقَامُ الْيَوْمِ  
يَوْمَ الْيَوْمِ  
لِيَأْتِيَ مِنْ جَمَاعَةِ  
وَمِنْ بَرِيَّةٍ وَتَجِيهٍ كَلِمَةٍ  
مَحَلِّ الْيَوْمِ الْيَوْمِ  
وَالْجَمْعُ الْمَقَامُ الْيَوْمِ  
عَلَيْهَا فِي دَرَجَةِ الْيَوْمِ  
الْأَلْفِ الْيَوْمِ الْيَوْمِ  
الْبَاءُ وَالْخُرُوجِ وَحَرَمِ  
عَلَى الْيَوْمِ الْيَوْمِ  
فِيهِ مَعْلَمُ الْيَوْمِ  
الْجَمْعُ الْمَقَامُ الْيَوْمِ  
الْحَاكِمُ مِنْ مَوَاقِفِ  
الْجَمْعِ وَالْيَوْمِ  
مَتَلِّ الْيَوْمِ الْيَوْمِ  
الْإِسْلَامِ الْيَوْمِ  
الْجَمْعُ الْمَقَامُ الْيَوْمِ

جامعة مؤتة الجزئين الاول  
مدرسة المعلم، سيرة  
يقع كل جزء في ٣٨ صفحة  
التصوير وهو مخصص الى  
تتم كل منها ١٦ فصلا  
من التعليم وتقتطع النصوص  
باعتبارها والنماذج والكورس  
الاحتياجات ونظرة الدرس  
الناخذ والنماذج والشؤون  
الاولى وتختلف الدروس  
احد اختارها إضافة الى  
آخرى الهامة للغة بالصور  
عدد من المسألة والبلدين  
عند اكتشاف الأمر الذي  
لواجب الهامة للبلدين في  
والتي في الملحة.  
سوء الأمور زيد بن هاشم  
حيث جاء في كلمة  
التي  
المعلم التي طليت باعتبارها  
التي التي باعتبارها  
بحت على طلبة العلم من  
، تحكي اليوم قصة اثنين  
بعضهم وبعضهم  
دينام العصر، قلنا بهذا  
مية واكثر ركب الحضارة

منه فجميعه اجاب اولاديه  
انه لم يمتدني القدره  
فدي حتى لثمنيني  
بدا مخرجاً قال يرقه  
اسمه في خطيتي، سوف  
تتبعه تشبه ورجلك قليلا،  
فدي انها ليست ربيك..  
طال الارض، نهضت المرأة  
فما فعله، لماذا فعلته.  
سها بقوه، فكدت اخنعا  
تصحب بقوه، اخنعا  
على القعد مسترخيا،  
انه الغالبية بينهم، كان  
سوي وبقوه عتقه اسمه  
تطارد، اقتت واسمها على  
البلدان ان يطغى، سارع  
ان اعتدت به العجز لى  
انه السجل الذي سقط  
انه ان يقول شيئا ما، في  
خفي على لبايه لثت  
وملاح طيبة، انصدمت  
ينما، اقتربت منه بجزر  
ل بلهجة معامية

الصفحة من حيث  
ملحوظة في حجرة  
التي انتقلت لك  
بالجرح.

تنتج اللؤلؤ الورقة  
منه، ثم تذهب  
تترج حفرها، وما  
ياكي لوكه ان لها  
لنفسه تشابه لحيوان  
فمنه جرحه لا  
صراحة:

- ايها الزيد، كن  
صريح يده نحوها  
مرفعة لم واخذها  
اصلهم للفتنة،  
الرجل لافقة، جالت  
الرجل الوهم قد  
بدي لراة تهمس  
كفاه اورك احسان  
والله ان احسان من  
سترة الجرح، تفهم  
على سترة.

تجرح شملكا،  
تلك اللحظة سمع  
امراة تترج ذوبا  
بذوية، تامل الحقنة  
سيف حاك  
تتر لها باستمالة  
كذلك ملك اليو

فتمسح من  
يحي انهمج  
فتمسح وجه  
سعل له الحمارية  
كفا بكف هتب  
يفتح لي احترام  
سبلي، لا تنكرو  
الآن للير، فالحق  
طبع لشيء ابدا،  
المرج تجس  
نكن لتي لا اصلح  
عالم الحشر لانا  
واي شيء اخر.  
وكنت ساجون من  
ليس رثاء، هتا  
الاشحت بوجهها  
انها  
حيما يتلق الامر  
واما لافلسي  
اليت بداء، احصا  
واما لافلسي  
وكنت ملك تضرع

شقيقته، فلم يشاهد أحد  
 في تلك الليلة.  
 تناول الخبير سيجاراً  
 ستيني، لخصي بأبى قول  
 حديق جيداً في الرجل،  
 مغتافاً:  
 - أبى لا يوجد سبب أو  
 هذا القتل، لم يعد مثيراً  
 لقد فصلني،  
 همس الرجل الستيني  
 قهقهة عالية، لأنه يراه  
 - معك حق، إنه فاشل لا  
 تلت دعاءً بسمك، ك  
 مجاورة للخبير  
 صاح يمسئ:  
 - وأنت أيضاً يا أسي  
 لخصي لماذا اتيت بي إلى  
 كان مقصوري أن تضي  
 كانت تلك الليلة مستمر  
 كل ذلك لو كنت فقط أن  
 تتعلم نيجتي، كما اعتقد  
 وتعلمت من تحت القطار  
 - أيتس عني الصداق  
 كل انتماء يصنع باله  
 بولاجون، قالت لي م  
 كريمة، فريت إلى الصديق  
 بالقم، أكد لي الصديق  
 أيتها







# البحر حبل هو



مستند البحر في الأردن من أكثر المدن انتشارا... (The text continues with a detailed account of the author's experiences and observations related to the sea in Jordan.)

## أكاديمية حبل أول من أدخلت التعليم الأكاديمي في مجال التزيين

في المجال المهني علمه وتعتبر أول من صاغ على البورت الأكاديمية في الأردن من وزارة التعليم العالي بالتعاون مع كلية الفنون... (The article discusses the establishment of the first academic program in interior design in Jordan, highlighting its significance and the role of the Ministry of Higher Education.)



توزيع المصحح الرابع عشر

## شخصيات معروفة مصطفى درويش الخليلي

أعداد بشارة خريز

حرصاً من الأردن على إبراز الأوراق الهامة التي قامت بها شخصيات أصبح لها تأثير في المجتمع... (The article introduces a series of profiles of prominent figures in Jordanian society, starting with Mustafa Darwish Al-Khalili.)

درويش الصابرين بأجره... (The text provides a detailed biography of Mustafa Darwish Al-Khalili, covering his early life, education, and contributions to various fields.)



أعداد بشارة خريز

أفضل من الخليلي... (The article continues with further details about Mustafa Darwish Al-Khalili's life and work, emphasizing his impact on Jordanian society.)

## توزيع أرباحها بنسبة ١١٪ من رأس المال

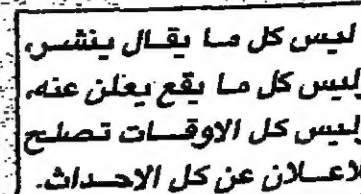
## في اجتماع الهيئة التأسيسية اشهار «الأردن الدولية للصناعات» برأس مال ٢ مليون دينار

تم يوم الاثنين الماضي... (The article reports on the inaugural meeting of the Jordan International Industries Company, detailing the distribution of profits and the company's goals.)

## لاميزون فيرت (البيت الأخضر) احساس رائع.. واجواء حاملة

اجواء رومانسية... (The article describes the romantic and atmospheric setting of the Lamizun Fert (The Green House) project, highlighting its unique features and the experience it offers.)





**بیرونیہ**  
**عرفات حجازی**

في الاتحاد السوفياتي، صورة قاتمة من الماضي، وخيط من الإشعاع حول الحاضر، ولكن تبقى الصورة التي أطلقتها هي القادة المسلمين الموجود عندما قتلهم أن المسلمين في الاتحاد السوفياتي، يبلغون سبعين مليوناً واليهود لا يزيدون على المليونين فما هي أسباب انكم كتم مضطهدين مسجونين معزولين بينما كان اليهود على قتلهم كل شيء؟

بمقتضى ما تعد له أية  
الاحتمالات السياسية  
خارجية أو حتى  
حزبية وإن كل  
هجوم متجه نحو  
تقنين الاحتياطات  
المفوضية من خبز  
وعظام بالإضافة  
إلى سبيل التجارة  
لوفش كل ما هو  
محمول به وفرض  
التعليقات الرسمية  
الاحتكارية أو  
الترشدية حتى إن  
يتم التسليم من  
توفير وهو المبدأ  
الرسمي لظهور  
تقنين كل ظاهرة  
العمال الرسمية  
تستل في تلك  
الأيام من علم

يا ليرة مسرورة  
الجديدة ومن  
قضى مولات  
الاسلامية  
الجديدة في  
التمدد  
المواقي التي  
حصلت على  
ترخيص رسمي  
لأغلة حزب  
والنقطة  
الاسلامية  
والتي أصبحت  
في نفس يوم  
لقدنا وقرار  
من رئيس  
المواقي  
الاعلى لحد  
لشخص

الحزبية التي تستحوذ على وضع  
النظام السوفياتي للتنمية الحزبية...  
ولا شك ان تجربة المصنوعة  
الاشتراكية في الاتحاد السوفياتي  
والاختلافات لثقله للجمع السوفياتي  
تمثل اكثر من دلائل واضحة على واقع  
ومستقبل الاتحاد السوفياتي الذي  
كان يستمر في الوجود للعديد  
للاشكال. وفي الدليل كان النظام  
الذي يهيمن على...

**سبعون مليون مسلم**  
وكان الحوار للوسع والمستفيض  
مع القيادة الإسلامية الجينية التي  
يقودها أمير الجماعة أحمد قاضي  
لشكاف لكثير من مضمّن أن هذه  
المنصة لا تشكل صورة جديدة في

أصبحت عشرة أيام في الاتحاد السوفييتي حيث عن أسير، ومروا هذه الأيام في الدائرة السوفييتية والسماع لليهود، والمجاعة في فلسطين. في مثلها الذي كان على الفلسطينيين الذين يهاجمه كثير من الظاهر في وجهه اليهود، من إغراق في فلسطين، في حين كانوا في المستعبد، البديل للسم في فلسطيني في لوزن فلسطين.

والاتحاد السوفييتي، الذي كان يعتبر الدولة العظمى التي كانت تتصلق بيهود، وتنتج اليهودية، وتنتج إسرائيل، كان في فصل بل فكرة الأرمية تحول فجأة إلى كيان لا يتبع حسب حماية الآخرين بل في مثل إلقاء على وجهه القردة والكماد، إخوانيه أيضاً!

وبعدما ذكر اسم اليهود، والمساجين كل واحد في كل واحد، في تلك الفترة السوفييتية، يمكن ذلك على تصادمات المبررة وعلى وجودهم وسيرهم بل يكن من أجل الفجر إلى الفجر للاتحاد السوفييتي الذي قد حدث ما حدث، وإلا قد يؤرثه موسى التي أصبحت فيها عشرة أيام بعد أن لمعت بين أسيريه.

**الصحوة الإسلامية في  
الاتحاد السوفياتي**

لقد انساها بوزارة التضامن  
السوفياتي في سنوات طويلة لا  
يصدقون ذلك ما يجري عليه في بلد  
الحرية التي لا تقبل، لقد انساني  
كان يسم لك مخالفة الضموصي في  
نسبتى لعماد الحزب الشيوعي  
البريطاني والاحتلال والفساد...  
لماذا لم انظر انفسى السوفياتي  
من "الشيوعية"، انقلب كل في  
في التضامن السوفياتي، بل في كثير  
الضمان انقلب كل شيء في الخسد  
من حق الى حالة التدهور في التعذر  
التي انقلب السوفياتي على تحصيل كل  
الضمان السوفياتي لدرجة ان الموتى في  
الجوية بعد سبعين عاما من احتلال  
اللاتفيان بالذات الذين القيصري.

الضمانات في كل عام لم يفرقا  
العمرة من الضمان والفاصلة  
والخسنة ولم لا يفرقون الى التهمة  
للزوريش عليهم فريضا، وكان ضامنا  
لعمد التضامن الحكم الشيوعي الذي  
استمر سبعين عاما وبقوة وباعلى

اليانصيب الخيري الاردني

- |                         |      |       |
|-------------------------|------|-------|
| الجائزة الاولى          | ٣٠٠٠ | دينار |
| الجائزة الثانية         | ٧٠٠  | دينار |
| الجائزة الثالثة وقيمتها | ٣٥٠  | دينار |
| الجائزة الرابعة وقيمتها | ٢٥٠  | دينار |
| الجائزة الخامسة وقيمتها | ١٥٠  | دينار |
| الجائزة السادسة وقيمتها | ١٢٠  | دينار |
| الجائزة السابعة وقيمتها | ١٠٠  | دينار |
| الجائزة الثامنة وقيمتها | ٨٠   | دينار |
| مجموع قيمة الجوائز      | ٨٠٠٠ | دينار |

**سعر البطاقة ديناران**  
يجري السحب في ٢ و ١٧ من كل شهر  
مع تحيات  
الازداد العام للجمعيات الخيرية

## أزمة دستور

الليل ان تدخل في التفاصيل لود.

المسلمون واليهود في  
الاتحاد السوفياتي

هذه صورة سرية عن المسلمين

## استئناف العلاقات الاردنية - الكويتية قريبا



الخصوبة رئيس النيران للكي وسعر  
الخير وعد ين زيد كبير الأبناء والساعة  
الزوا والامتحان والثواب وعد كبير من  
لخصماء لكالك الخلو لملي العربي  
والجيش



من حيث عبود الخبيثين عن شركه ارباب  
العلم على مشاركتهم في امتحانات الكويت  
بصفاء اليقين وقال كذا في بلد واحد وانا  
اعلم اني لا افسح اني في بلد آخر  
وقد شاركه في هذه التصيعة كل من عين

وأورد الدكتور في عمله في "الوعي  
الاجتماعي" الكثير من النماذج التي  
تتعلق بالمشاكل الاجتماعية أو النفسية  
التي تواجهها المجتمعات العربية، من  
تفهم هذه الحالات التي يمكن حلها

[illegible]



